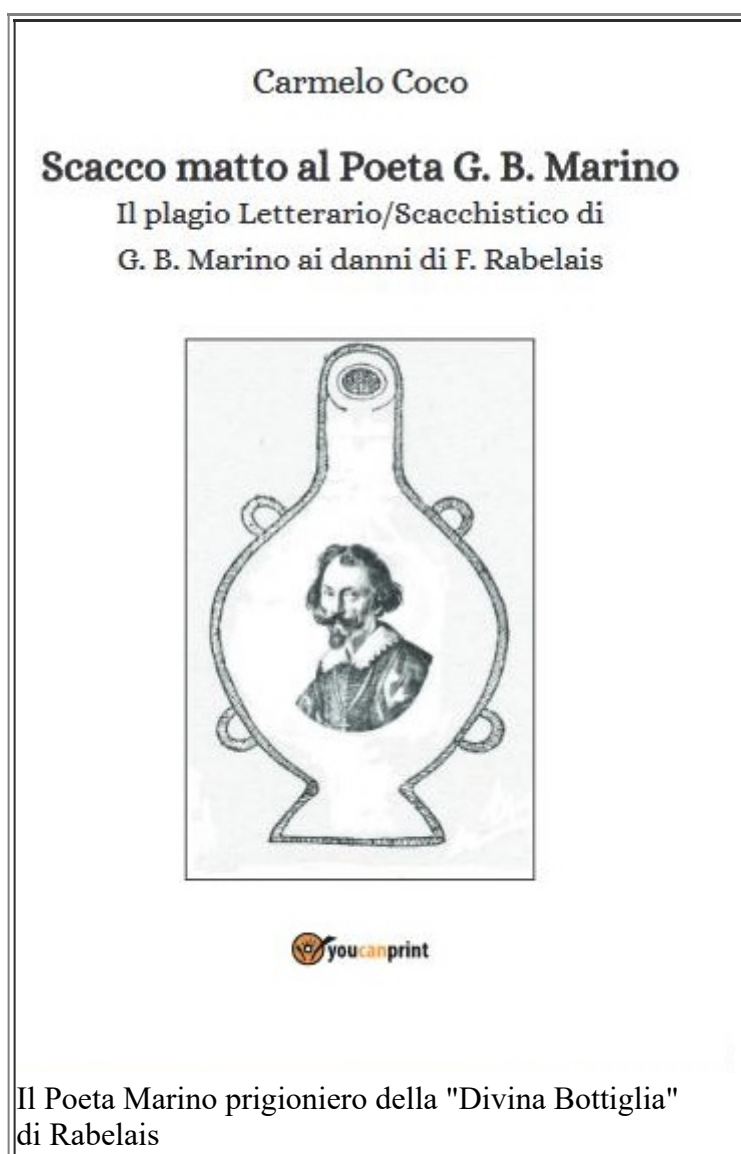


Scacco matto al Poeta G. B. Marino

Il plagio letterario/scacchistico di G. B. Marino ai danni di F. Rabelais

E' uscito il libro di Carmelo Coco **Scacco matto al Poeta G. B. Marino - Il plagio Letterario/Scacchistico di G. B. Marino ai danni di F. Rabelais**. Edizioni Youcanprint 2018. ISBN | 978-88-27863-97-8



Questo saggio dimostra come **Giovan Battista Marino**, nell'opera *Adone*, saccheggiò abbondantemente l'*Isle Sonante*

di **Francois Rabelais**.

La cronologia degli eventi, le situazioni, le immagini e gli “stati d’animo” (descritti in forma narrativa da Rabelais e in forma poetica dal Marino) sono pressoché uguali nelle due opere. E in un numero così alto che si può effettivamente dubitare della originalità creativa del Marino e parlare apertamente di plagio.

Completa il libro un saggio sul plagio di **Rabelais** ai danni della *Hypnerotomachia Poliphili*.

[Vai alla rubrica Recensioni](#)

[Ritorna alla Home Page](#)