

Citazioni - Carmelo Coco

Le tre incisioni scacchistiche di Lucifero, in El Club Dumas di Arturo Pérez-Reverte

Nel libro **El Club Dumas** (Alfaguara, 1993) (1) di Arturo Pérez-Reverte, Lucas Corso, il protagonista, viene incaricato di verificare l'autenticità di un libro (Novem Portis del 1646) le cui incisioni sono attribuite, da una leggenda, a Lucifero.

Corso confronta diverse edizioni alla ricerca del libro autentico. Tre disegni mostrano un Re intento a giocare a scacchi con un suddito. La scacchiera 8X8 ha le case completamente bianche nella prima versione, completamente nere nella seconda e completamente bianche nella terza.

Le xilografie sono disegnate da Francisco Solé su indicazione dello stesso Arturo Pérez-Reverte.

Nota:

1) Prima edizione italiana: **Il Club Dumas, o L'ombra di Richelieu**, Tropea 1997 (traduzione di Ilide Carmignani).

[Tratto dal volume "Citazioni"] [Copyright](#): Carmelo Coco.

